

唐詩選畫本

五言律

五言律

五言律

五言律

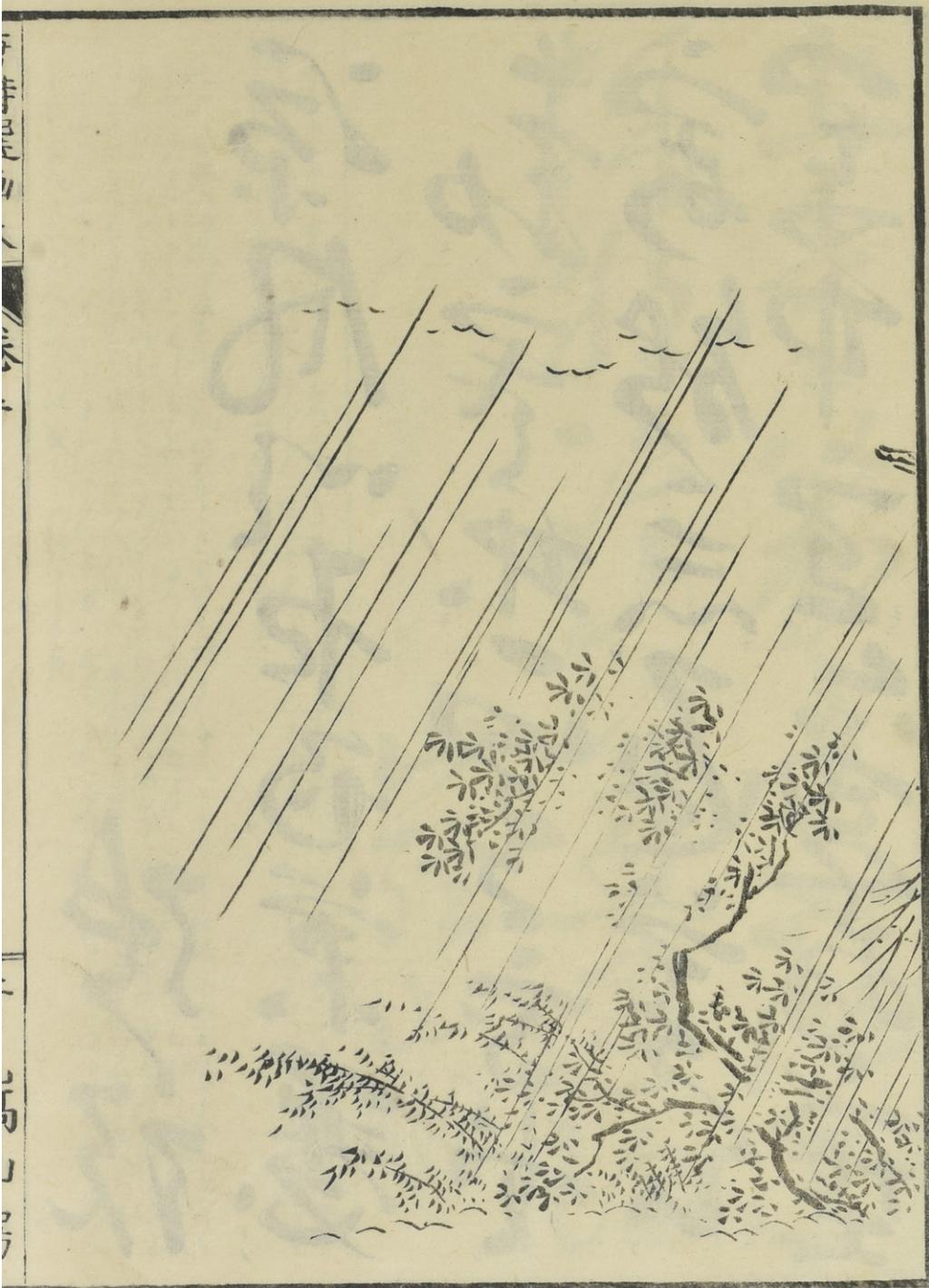
五言律

五言律

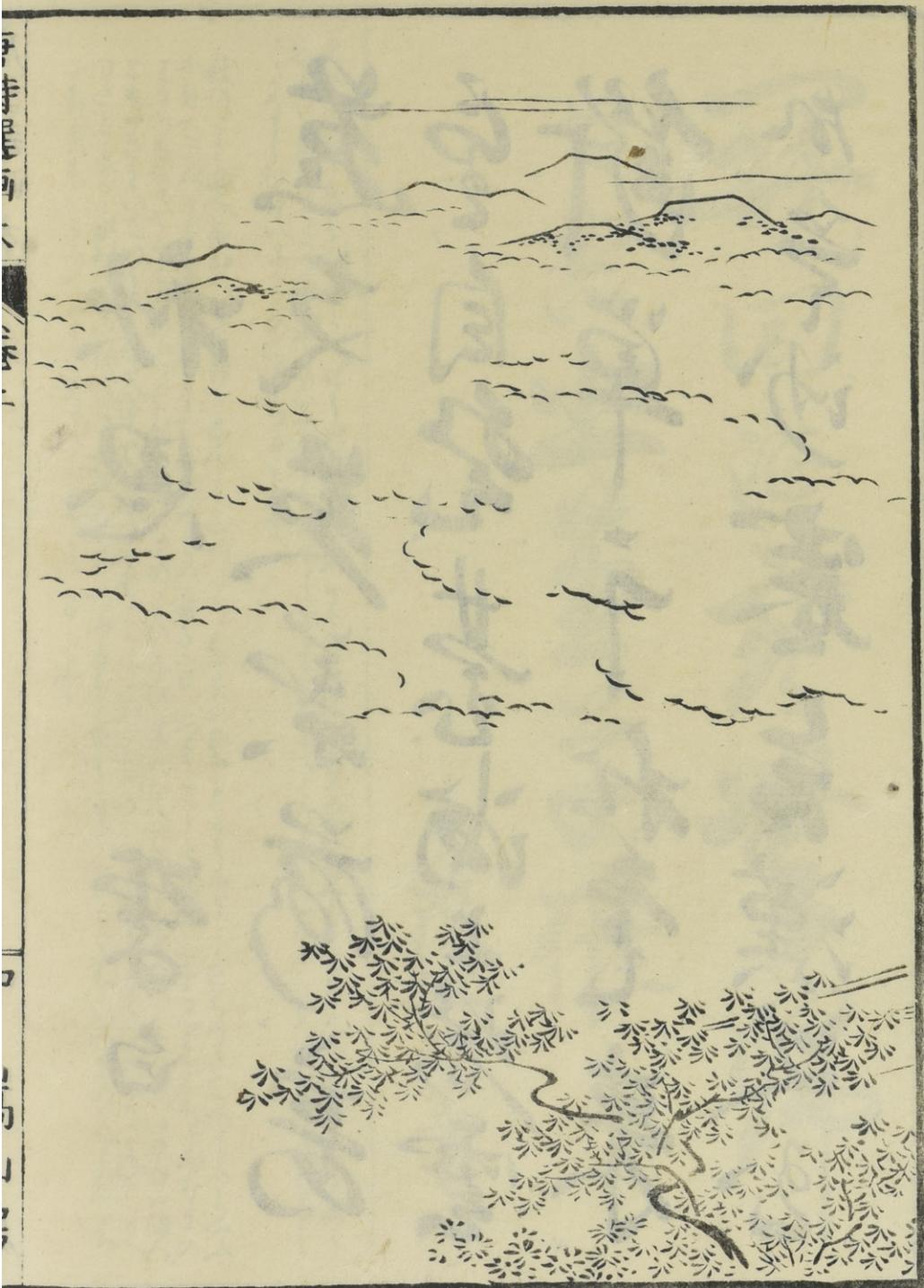




五言詩



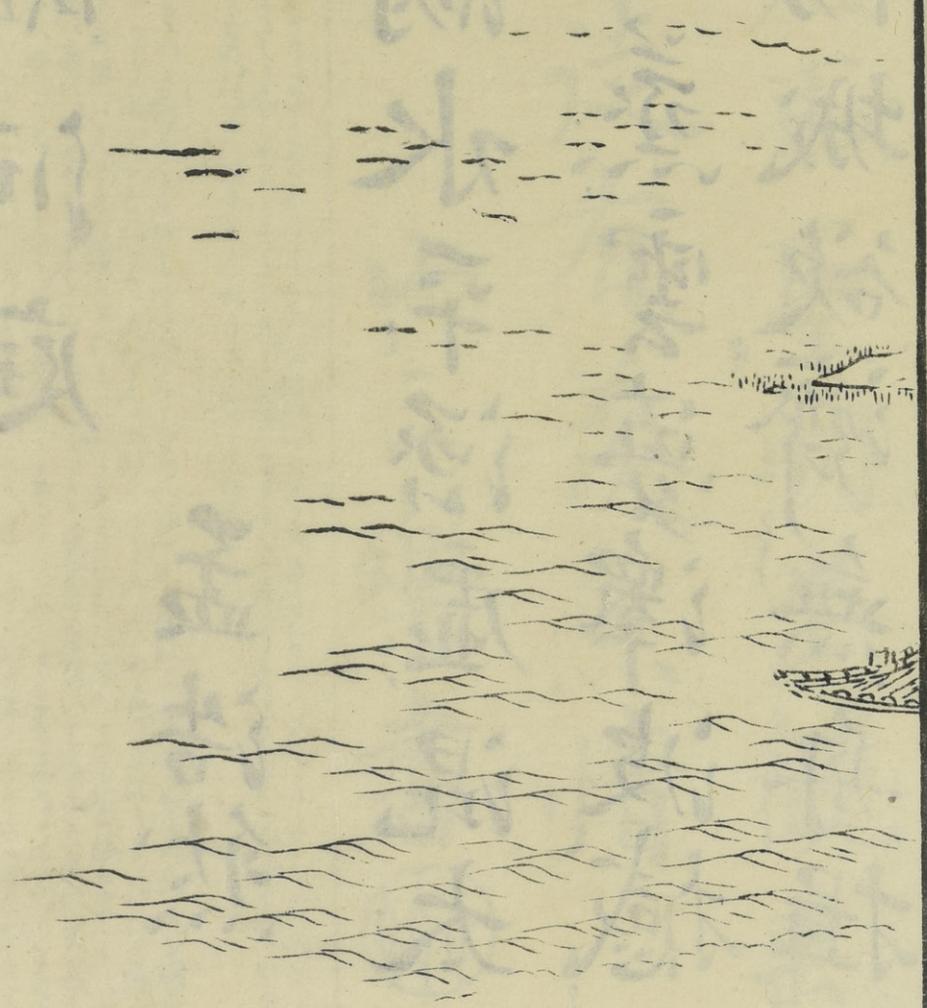








臨  
洞  
庭



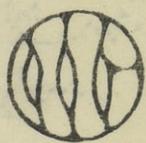
臨洞庭

孟浩然

八月湖水平，涵虛混太清。  
氣蒸雲夢澤，波撼岳陽城。  
欲濟無舟楫，

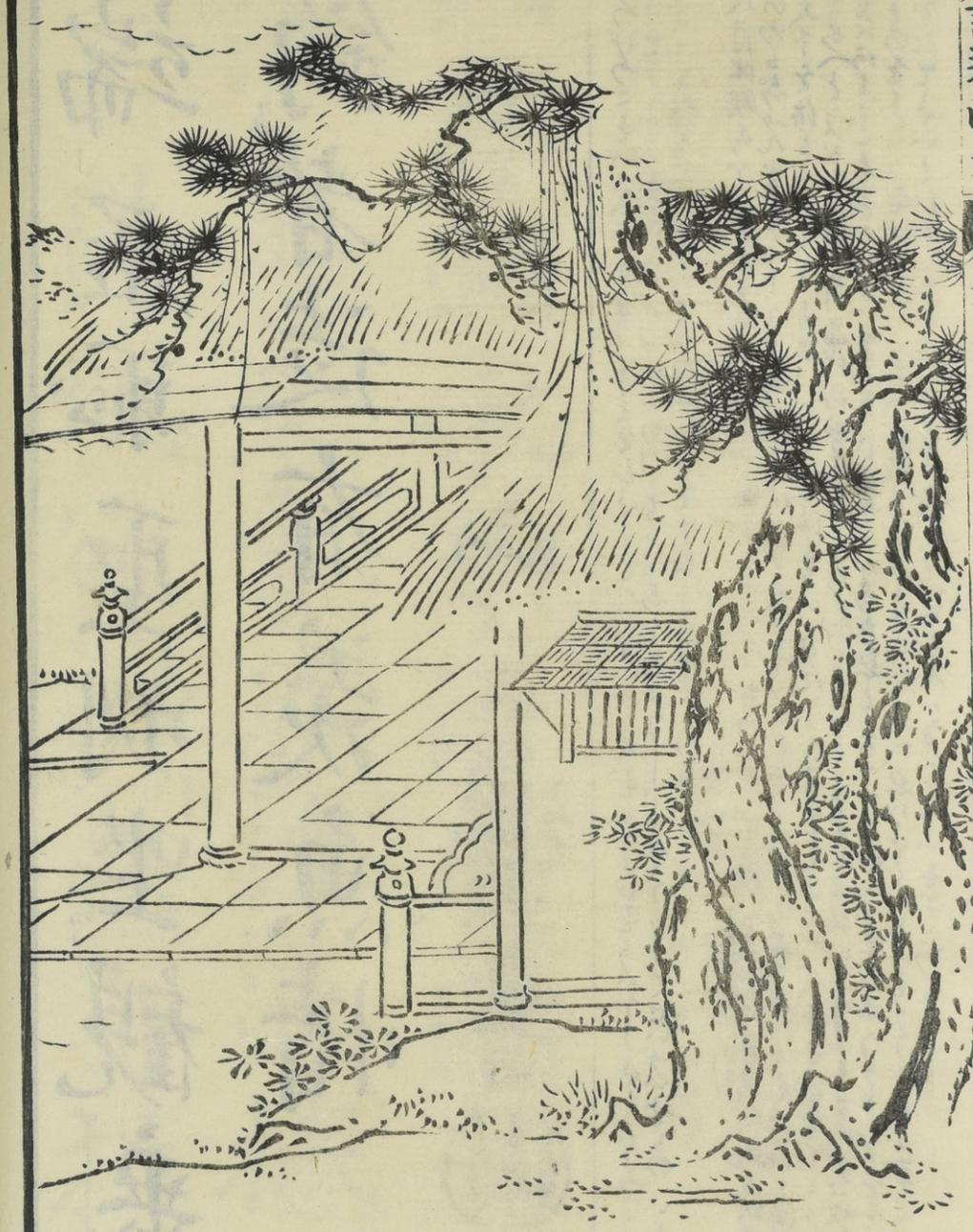
端居取聖明，坐觀垂釣者。  
徒有羨魚情。

山三樂書



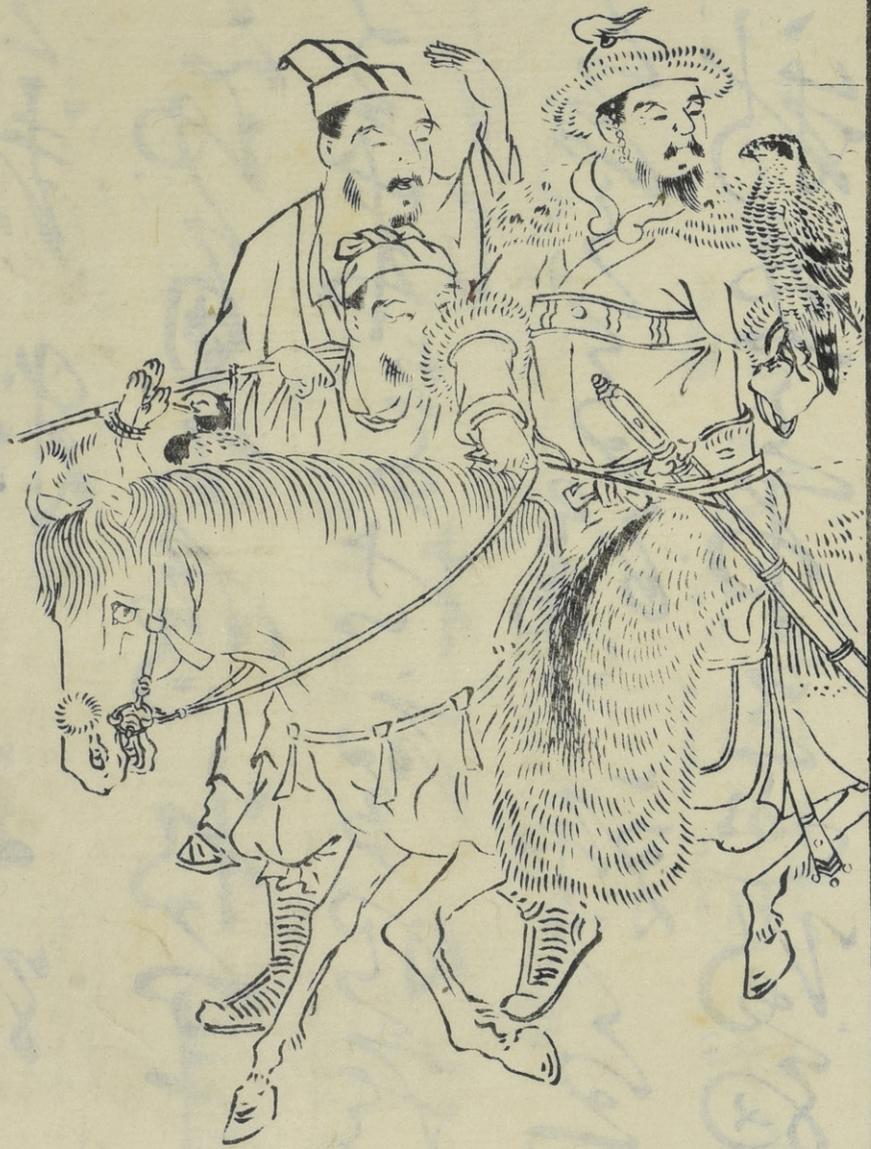
○このげつにまゝいふと、八月の湖は平らなり。きよきよを蒸らす雲夢の澤に、波が揺る岳陽の城を撼らす。舟楫なくして、欲して濟むに無き。羨む魚の情あり。孟浩然の詩なり。

八月は湖が平らなり。涵虚混太清に、氣を蒸らす雲夢の澤に、波が揺る岳陽の城を撼らす。舟楫なくして、欲して濟むに無き。羨む魚の情あり。孟浩然の詩なり。





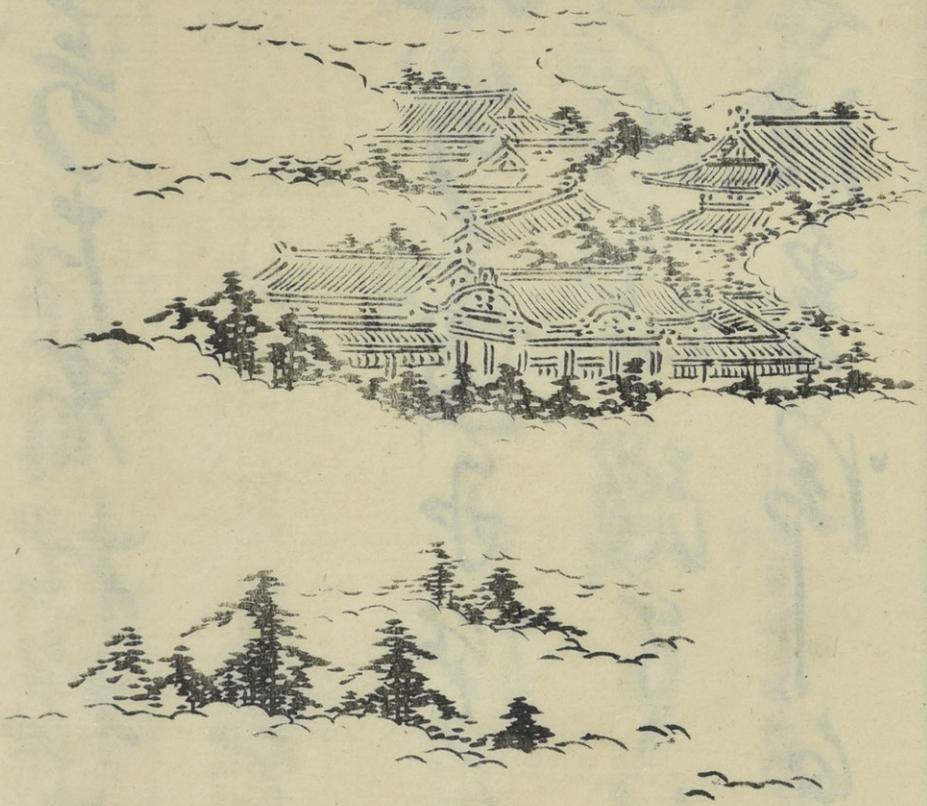
唐書卷一百一十五



唐書卷一百一十五







実可友者杜松生

岩ノ糸

祇歩 趨母 深分 曹理  
空所 曉隨 丈入 暮  
五 泣 香 帰 白 髪 忠

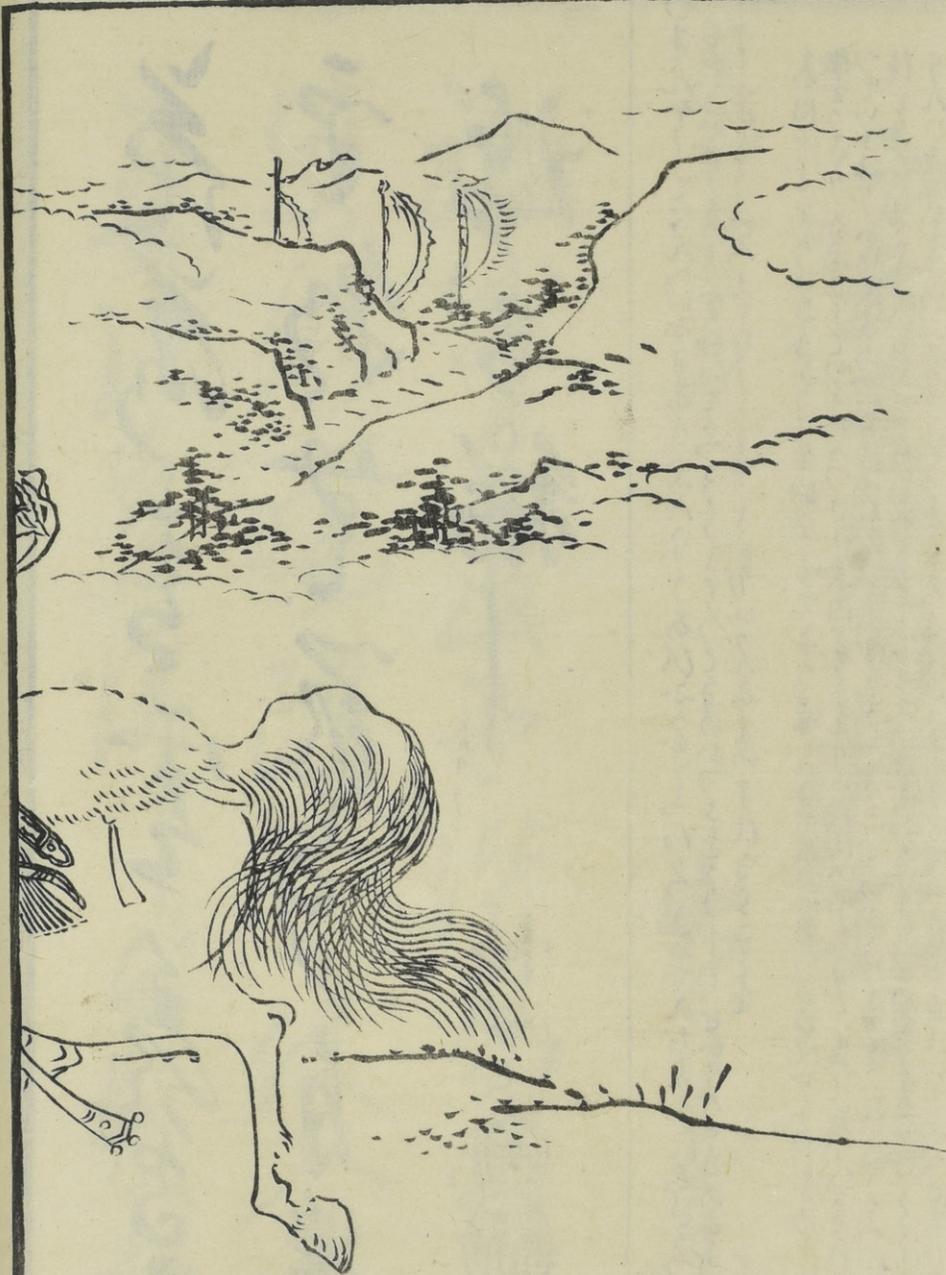
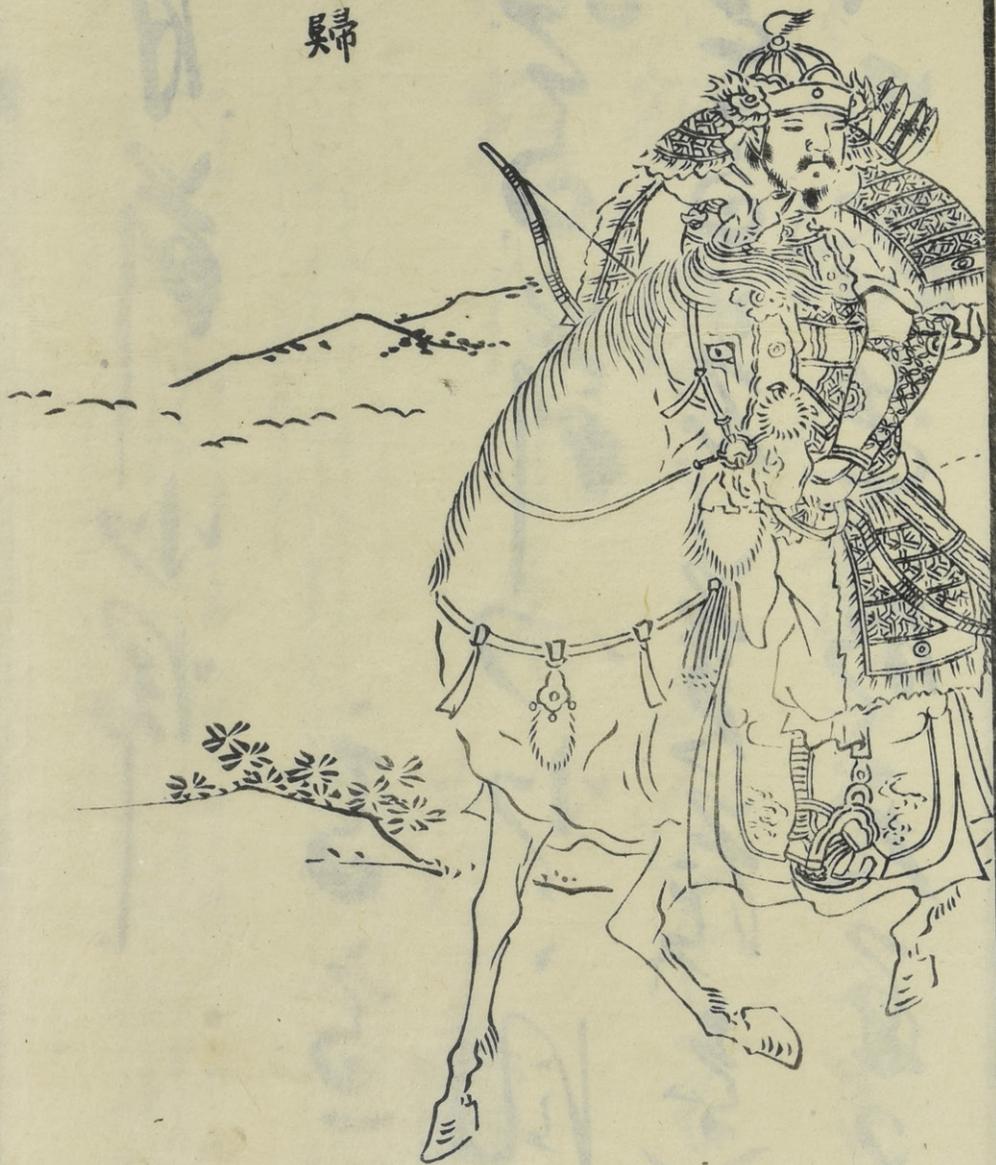
花 露 喜 雪 之 美 花 花  
空 朝 雲 之 臥 之 白 覺  
海 之 稀

小 説 圖

○まんなかしてなんへい小豆あり。せんごうあびふりぎつ。わつきハてんぢようにあごつていり。くれみまきようをいいてる。そうくわつとのおつをうま。せいんんりのまぶをうらやむ。せいせいけつけつになし。どうどうおびふんあまのまれからこを

糸内をりいひきふを聯共してより退てハ禁裏の中殿の右にやあよかあちより紫微をうきり分曹してあつたつき小糸内まをりハ天仗のやこを指して後人かまれあごつていりゆりハ天子の所香のうりかあやうぞくま。いづつてゆらうやうにくくま。小糸内まはとあてもやうぐへもせびん宛のあつをまてと又ハ春もむりくまゆくまとかけくまひせんらんハまむきのゆらうりまも天子ハいこた中上てころをまといとあ人もけんを佛代て開事うのゆいさいをすうがといりて実ハいさすてもさうあけがいとを

自  
北  
歸





唐詩選畫本卷二終



2016.3.22

